

**IL TRADING  
CON I PATTERN  
DI PREZZO**



Alessandro Aldrovandi

# IL TRADING CON I PATTERN DI PREZZO

LE MIGLIORI STRATEGIE  
PER IL TRADING DI BREVE TERMINE



EDITORE ULRICO HOEPLI MILANO

**Copyright © Ulrico Hoepli Editore S.p.A. 2018**

via Hoepli 5, 20121 Milano (Italy)

tel. +39 02 864871 – fax +39 02 8052886

e-mail [hoepli@hoepli.it](mailto:hoepli@hoepli.it)

**[www.hoepli.it](http://www.hoepli.it)**

Tutti i diritti sono riservati a norma di legge  
e a norma delle convenzioni internazionali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/  
fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5,  
della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per  
uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da  
CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana 108,  
20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) e sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org).

**ISBN 978-88-203-8840-9**

Ristampa:

4 3 2 1 0      2018 2019 2020 2021 2022

Progetto editoriale: Maurizio Vedovati - Servizi editoriali ([info@iltrio.it](mailto:info@iltrio.it))

Copertina: Sara Taglialegne

Stampa: L.E.G.O. S.p.A., stabilimento di Lavis (TN)

Printed in Italy

Il presente volume è realizzato a scopo puramente informativo, senza costituire consulenza  
o sollecitazione al risparmio. Qualsiasi informazione, valutazione e previsione è stata ottenuta  
ed elaborata da fonti che gli autori e la casa editrice ritengono attendibili, ma della cui  
accuratezza e precisione né gli autori né l'editore possono ritenersi responsabili.

*A mia moglie e a mia suocera,  
per avermi sostenuto nei momenti più difficili.*



# S O M M A R I O

---

<i>Introduzione</i>	XI
<i>Parte I</i>	
<b>L'analisi dei prezzi</b>	<b>1</b>
<i>Capitolo 1</i>	
<b>La costruzione dei grafici dei prezzi</b>	<b>3</b>
Le tipologie di grafici	3
I grafici a barre	7
I grafici Candlestick	11
La barra Doji	12
<i>Capitolo 2</i>	
<b>Il trading sui mercati finanziari</b>	<b>15</b>
Le previsioni di Borsa	16
L'analisi tecnica	17
<i>Capitolo 3</i>	
<b>I pattern di prezzo</b>	<b>21</b>
I pattern discrezionali	22

I pattern non discrezionali (Setup)	23
La ricerca statistica	25
L'interpretazione dei dati	27
<i>Parte II</i>	
<b>Le tipologie di pattern</b>	<b>29</b>
<i>Capitolo 4</i>	
<b>I pattern a una barra</b>	<b>31</b>
L'importanza del prezzo di apertura	31
L'apertura all'interno del range	33
La barra Breakout	34
La barra Outside	37
La barra Inside	39
I Gap	40
I Gap sull'indice FTSE/MIB	47
I Lap	50
Il pattern 80-20	51
Il pattern Oops!	53
<i>Capitolo 5</i>	
<b>I pattern a due barre</b>	<b>57</b>
I pattern Bottom e Top	58
I pattern BW-R e WB-R	60
Il pattern Engulfing	62
Il pattern Harami	64
Il pattern Key Reversal	66
Il pattern Opening Reversal	68
I pattern Piercing Line e Dark Cloud Cover	70
<i>Capitolo 6</i>	
<b>I pattern a tre barre</b>	<b>73</b>
Il pattern 2I-C	73
Il pattern Boomer	75
Il pattern Hikkake	77
Il pattern Long Tail Reversal	80
I pattern Morning Star ed Evening Star	82
Il pattern OBB	84



Il pattern Reversal	87
I pattern Three White Soldiers e Three Black Crows	89

*Capitolo 7*

<b>I pattern a quattro barre</b>	<b>93</b>
Il pattern 3D-R	93
Il pattern 3L-R	95
I pattern Gamma e Lambda	97
I pattern Homing Pigeon e Descending Hawk	99
Il pattern Inside NR4	102
Il pattern MV4-Gap-R	103
Il pattern N-V	105
Il pattern V4-C	107

*Capitolo 8*

<b>I pattern a cinque barre</b>	<b>111</b>
Il pattern 4DC-R	111
Il pattern After Gap	114
I pattern Key Buy e Key Sell	116
Il pattern Ladder	118
I pattern Down-5C e Up-5C	120

*Capitolo 9*

<b>I pattern oltre le cinque barre</b>	<b>123</b>
Il pattern Inside NR7	123
Il pattern Lizards	125

*Capitolo 10*

<b>I pattern rari</b>	<b>129</b>
Il pattern Side By Side	129
Il pattern Three Methods	131
Il pattern Tweezer	133

*Capitolo 11*

<b>I pattern intraday</b>	<b>135</b>
Il pattern Opening Range Breakout	135
Il pattern Range Leader	137

*Parte III***Le strategie con i pattern** 139*Capitolo 12***La ricerca dei pattern** 141*Capitolo 13***Il money management** 145

L'apertura della posizione e l'importanza dello Stop loss 147

Il processo di ottimizzazione dei Target Profit 148

I Target Profit dei pattern più diffusi 154

La funzione dei filtri operativi 165

*Capitolo 14***I portafogli con i pattern di prezzo** 169*Bibliografia* 173*L'autore* 175

# I N T R O D U Z I O N E

---

L'idea per questo libro deriva da un argomento che avevo già trattato in una mia precedente pubblicazione in merito alla stagionalità dei mercati finanziari (*Il trading stagionale sul mercato italiano*, Trading Library, 2017). Nel cercare quali potessero essere le sedute caratterizzate da una spiccata direzionalità rialzista o ribassista, tramite una robusta validazione statistica, mi ero accorto che le giornate di Borsa potevano essere spiegate ancora meglio osservando non solo i prezzi di chiusura, ma anche quelli di apertura, massimo e minimo.

Dallo studio degli andamenti giornalieri ai pattern di prezzo, quindi, il passo è stato breve, trattandosi di una operatività basata essenzialmente sull'osservazione dei grafici a barre (oppure Candlestick) e delle relazioni presenti tra gli elementi fondamentali che li compongono. In particolare, si tratta di configurazioni “non discrezionali” (oppure Setup) che si formano nell'arco di tre o quattro sedute con la peculiarità di ripetersi sempre nello stesso modo nel corso del tempo. I pattern di prezzo, infatti, riflettono la psicologia degli operatori che, di fronte alle scelte di investimento, si comportano sempre in modo uguale e costante. Ed è proprio questa loro continuità a renderli più facilmente riconoscibili e prevedibili in funzione di un futuro rialzo o ribasso delle quotazioni.

Pertanto, i pattern di prezzo sono un alleato prezioso per tutti i trader, con particolare riguardo a quelli che si pongono orizzonti temporali di breve termine, considerando che anche la loro efficacia si esaurisce nel giro di poche

sedute (“da uno a cinque giorni”, come sostiene uno dei più grandi trader di tutti i tempi, Larry Williams) e che i rischi di perdita del capitale sono limitati a Stop loss molto stretti. Inoltre, è necessario ricordare che tutti i segnali di ingresso in posizione sono molto precisi, per cui non ci sono margini per interpretare discrezionalmente i grafici. Di conseguenza, ogni strategia che venisse implementata (sia visivamente che tramite software dedicati) può essere sempre verificata statisticamente per controllarne l’affidabilità.

Da alcune ricerche effettuate non sembrano esistere in commercio pubblicazioni che affrontino in modo omogeneo l’argomento dei Setup, che in realtà costituisce un corposo e interessante ramo dell’analisi tecnica di base. Il presente volume, invece, ha l’ambizione di diventarlo ponendosi simultaneamente due obiettivi: da un lato, vuole essere un manuale di facile e immediata consultazione che accompagni il lettore nel conoscere gradualmente i diversi tipi di pattern, con la descrizione meticolosa dei loro Setup rialzisti e ribassisti, nonché i relativi segnali di ingresso e uscita dal mercato; dall’altro lato c’è la volontà di scoprire quanto queste strutture grafiche possano davvero essere utili per l’attività di trading, in termini di frequenza sul mercato e probabilità di concretizzarsi anche in futuro.

Con questi scopi, pertanto, la struttura del libro è stata impostata come segue: la prima parte ha un ruolo introduttivo e si concentra soprattutto sulle rappresentazioni dei grafici di Borsa; nella seconda parte vengono passati in rassegna numerosi pattern di prezzo (in ordine di crescente complessità) con i relativi grafici esemplificativi e tabelle statistiche; in ultimo, la terza parte sviluppa argomenti più avanzati come la ricerca automatica dei pattern, il money management e la costruzione dei portafogli.

Due trader molto importanti come Larry Connors e Linda Raschke hanno scritto: “Tutto ciò di cui avete bisogno per guadagnarvi da vivere è un pattern”. Sono convinto che sia vero. Mi auguro che questo libro possa fornire un contributo in questa direzione.

Buona lettura.

**Alessandro Aldrovandi**  
(info@strategieditrading.it)